Ouvrage collectif édité par Les Editions Aminata Sow Fall,
sous la direction de Bachir Tamsir Niane et de Marem kanté.

TEDDUNGAAL

CONTRE LA XÉNOPHOBIE ET LE RACISME

ENTRE AFRICAINS

PRENDRE COMPTE DES DIFFÉRENCES POUR BATÎR UN VIVRE-ENSEMBLE SEREIN ET PROSPÈRE

Avec la contribution

des Universitaires, Diplomates, Hommes politiques, Autorités morales et traditionnelles,
Ecrivains, Historiens, Enseignants, Journalistes, Etudiants, Voix culturelles africaines...

Sénégal Côte d'Ivoire Mali Guinée Burkina Faso
Maroc Niger Mauritanie Togo Gambie Bénin

Sous l'égide de :

Bachir Tamsir Niane, Ecrivain

Les Editions Aminata Sow Fall

Marem kanté, Essayiste

APPEL INTERNATIONAL À TEXTES

POUR UN OUVRAGE COLLECTIF

Sous l'initiative de Monsieur Bachir Tamsir Niane, écrivain et enseignant vacataire à l'Université Gaston Berger de Saint Louis et de Marem Kanté, essayiste sur l'actualité, fondatrice de "PlumeCitoyenne", avec l'appui de la Direction du Livre et de la Promotion de la Lecture, de l'Association des Ecrivains du Sénégal et le concours technique des Éditions Aminata Sow Fall-EASF à Vélingara.

Justification du projet

Aujourd'hui, un peu partout sur le continent, plus particulièrement en Afrique de l'Ouest, commence à émerger un sentiment de nationalisme exacerbé. Un discours raciste et xénophobe, est ainsi en train de naître sous nos yeux, véhiculé sur ces réseaux sociaux qui offrent l'avantage de l'anonymat aux allumeurs de feu. Ce phénomène rampant menace l'équilibre social des composantes de chaque nation, et expose les populations étrangères vivant dans les différents pays d'accueil. Faut-il laisser les allumeurs du feu effriter cette **fraternité africaine millénaire** entretenue à travers les pratiques de **l'accueil vibrant, de la tolérance et de l'acceptation de l'autre** ? Une crise ouverte contre une communauté au Sénégal, en Guinée, en Côte d'Ivoire, au Mali ou n'importe où dans le continent, n'entraînerait-elle pas de suite une réaction virulente contre les concitoyens établis ailleurs ? D'autant plus que la situation pourrait être dangereuse quand on sait que chaque pays africain, a une très grande diaspora dans les autres pays. Est-il concevable qu'il y ait autant de discours xénophobes et racistes entre des peuples qui partagent la

même race, la même histoire et des valeurs civilisationnelles communes ? Ces messages hostiles véhiculés aujourd'hui à travers les réseaux sociaux, sont contraires à nos **valeurs d'hospitalité africaine**, traduites et déclinées par les notions et concepts endogènes d'***Akwaba*** en Côte d'Ivoire et au Ghana, de ***Teranga*** et de ***Teddungaal*** au Sénégal et d'***Ubuntu*** de façon générale pour tout le continent. Partant du fait que ces discours xénophobes ciblent également des communautés étrangères au Sénégal, et des communautés sénégalaises vivant à l'étranger, et partant de ces interrogations formulées ci-haut, le moment semble opportun d'attirer l'attention des autorités publiques, des intellectuels, des citoyens, sur les menaces qui pèsent sur la fraternité africaine, et ***notre vivre-ensemble multiculturel séculaire***.

Inquiets de la tournure que prennent les choses, des intellectuels sénégalais à l'initiative de Monsieur Bachir Tamsir NIANE et de Marem Kanté, se sont réunis autour de l'Administrateur des Éditions Aminata Sow Fall-EASF à Vélingara, pour la rédaction d'un ouvrage collectif composé de contributions faites par des universitaires enseignants et chercheurs, des autorités morales et traditionnelles, des représentants diplomatiques, des voix culturelles, des journalistes, des étudiants, des citoyens ordinaires, des autorités administratives et politiques, pour dire à la fois **NON au racisme, à la xénophobie**, et **OUI aux valeurs africaines endogènes comme le Teddungaal ou encore la Teranga** pour bâtir un vivre-ensemble serein et prospère **ENTRE AFRICAINS.**

Axes thématiques visés :

- Histoire des brassages ethniques et culturels au Sénégal ;
- Les valeurs traditionnelles du vivre-ensemble : Teranga, Teddungaal, cousinage à plaisanterie ;
- Analyse des causes sociopolitiques de la montée de l'aversion envers les étrangers ;
- Le rôle des réseaux sociaux dans la diffusion des discours xénophobes ;
- Témoignages de parcours de vie, d'intégration et de solidarité intercommunautaire ;
- Conséquences des replis identitaires pour le Sénégal et la sous-région
- Initiatives citoyennes, religieuses ou politiques pour promouvoir la paix sociale ;
- Propositions concrètes pour renforcer l'unité nationale et prévenir les dérives xénophobes ;

Modalités de soumission :

- **Contributions attendues :** essais, articles scientifiques, témoignages personnels ou études de cas.
- **Longueur souhaitée :** Entre 3000 et 6000 mots.
- **Langue :** Français
- **Date d'ouverture :** 17 mai 2025
- **Date limite d'envoi des textes :** 30 juin 2025
- **Adresse d'envoi :**
  Bachir Tamsir NIANE, Coordinateur Général
  Téléphone : +221773202435 - Email : bachirtamsirniane@yahoo.fr
  Marem KANTE, Coordinatrice Adjointe
  Téléphone : +221776565948 - Email : marem.kante@gmail.com
- Les textes devront être rédigés dans la police Times News Roman avec une taille 12 et un interligne de 1,5.
- Les textes seront soumis au comité de lecture avant sélections pour publication.

Public visé : Chercheurs, enseignants, historiens, diplomates, écrivains, journalistes, étudiants, acteurs associatifs et politiques, personnalités morales et traditionnelles et toute personne engagée pour la promotion de la paix et de la fraternité au Sénégal et en Afrique.

Pour la réalisation de l'ouvrage collectif, il est prévu de recueillir 50 contributeurs. Pour les besoins de la cause, deux comités sont mis en place : un comité scientifique et un comité de lecture qui statueront sur les contributions à publier dans l'ouvrage collectif. La Coordination Générale du Projet Editorial et les Éditions Aminata Sow Fall, proposent pour diriger le comité scientifique, Madame Annie Coly et pour le comité de lecture, Monsieur Abdoulaye Fodé Dione, Président de l'association des écrivains du Sénégal. Les Éditions Aminata Sow Fall, sont chargées de la réalisation technique de l'ouvrage en question.

Coordination du projet :

Les contributions sont reçues par la coordination du projet, chargéé de les compiler par ordre d'arrivée, puis de les envoyer au Comité scientique. Après

le travail effectué par le Comité de lecture, la coordination transmet aux Editions Aminata Sow Fall, le projet finalisé par le Comité de lecture.

Comité scientifique :

Le comité scientifique réceptionne les textes envoyés par la coordination du projet. Il les examine en fonction des critères arrêtés, approuve ou rejette en justifiant ses décisions, puis renvoie à la coordination les projets validés.

Comité de lecture :

Le comité de lecture reçoit de la coordination du projet les textes validés par le comité scientifique. Il examine et traite tous les textes approuvés et destinés à la publication par les EASF.

Editions Aminata Sow Fall-EASF à Vélingara :

Les EASF, une fois que toutes les épreuves définitives auront été reçues et après envoi du BAT à la coordination du projet, procèdent à l'édition de l'ouvrage. Tous les aspects techniques de l'ouvrage (pagination, format, prix, illustrations) sont du ressort exclusif de l'éditeur.

Coordination Générale du Projet Editorial :
M. Bachir Tamsir NIANE (initiateur), Coordinateur Général.
Mme Marem KANTE, Coordinatrice Adjointe.
Comité Scientifique :
Mme Annie COLY, Présidente du Comité Scientifique.
Comité de lecture :
M. Abdoulaye Fodé DIONE, Président du Comité de lecture.
Partenaire opérationnel :
M. Idrissa Gorkoodio SOW (Directeur) Editions Aminata Sow Fall (Vélingara).

Promotion de l'ouvrage collectif :

Apès la publication de l'ouvrage, des cérémonies de dédicace et des activités culturelles seront organisées au Sénégal et en Afrique autour pour promouvoir, renforcer les liens fraternels entre peuples africains, à travers des pratiques, valeurs culturelles et des expériences historiques partagées.